

# 体験！いわ美Ⅱ 見て・考えて・表現してー体験する現代アートー 出品リスト

2023.9.9-10.9

No.	作品名	作家名	制作年	技法・材料
<b>1, 本当に見てるかな？</b>				
1	タブロー形式の作品 1-347	野村 和弘	1989~	アクリル絵の具、カンヴァス、木枠
2	タブロー形式の作品 1-349	野村 和弘	1989~	アクリル絵の具、カンヴァス、木枠
3	Untitled	村上 友晴	1982	油彩・カンヴァス
<b>2, クイズー見て、考えてー</b>				
4	笑う幼児	駒井 哲郎	1973	アクアチント・紙
5	石を彫ることは川になることである	ジュゼッペ・ペノーネ	1981	油性インク, 鉛筆・紙
6	海の石のように山の石を彫る	ジュゼッペ・ペノーネ	1981	鉛筆, コーヒー・紙
7	笑、笑、笑、笑	最上 壽之	1963	木
8	登って降りて	M. C. エッシャー	1947	リトグラフ・紙
9	滝	M. C. エッシャー	1961	リトグラフ・紙
10	昼と夜	M. C. エッシャー	1938	木版・紙
11	女の顔	パブロ・ピカソ	1962	リノカット・紙
12	草上の昼食	パブロ・ピカソ	1962	リノカット・紙
13	サーカス 22	マルク・シャガール	1967	リトグラフ・紙
14	サーカス 23	マルク・シャガール	1967	リトグラフ・紙
15	版画集「JAZZ」 8 イカロス	アンリ・マティス	1947	ステンシル・紙
16	版画集「JAZZ」 11 空中ブランコの曲芸師チーム	アンリ・マティス	1947	ステンシル・紙
17	流れる星のサーカス 17 眠れ、よい子よ	ジョルジュ・ルオー	1935	アクアチント・紙
18	流れる星のサーカス 2 黒いピエロ	ジョルジュ・ルオー	1935	アクアチント・紙
<b>3, 謎！文字がアートに</b>				
19	OCT. 19, 1989	河原 温	1989	アクリル彩・カンヴァス、新聞紙・ボール紙ケース
20	MAY 10, 1990	河原 温	1990	アクリル彩・カンヴァス、新聞紙・ボール紙ケース
21	日本語の文字	高松 次郎	1970	オフセットプリント・紙
22	英語の単語	高松 次郎	1970	オフセットプリント・紙
<b>4, 水をどうあらわす？</b>				
23	網の目を指す波	田口 安男	不詳	鉛筆・紙
24	波	田口 安男	不詳	鉛筆、水彩・紙
25	波	田口 安男	2006	鉛筆、水彩・紙
26	波の手踊り	田口 安男	不詳	鉛筆・紙
27	線で描かれたリトグラフの水	デイヴィッド・ホックニー	1978	リトグラフ・紙
28	線とクレヨンで描かれたリトグラフの水	デイヴィッド・ホックニー	1978	リトグラフ・紙
29	線とクレヨンとブルーの薄い染料で描かれたリトグラフの水	デイヴィッド・ホックニー	1978	リトグラフ・紙
30	線とクレヨンと二色の薄いブルーの染料で描かれたリトグラフの水	デイヴィッド・ホックニー	1978	リトグラフ・紙
31	水滴 J. T. 83001	金 昌烈	1979	油彩・カンヴァス
<b>5, 違いはあるけど、作家の想いは同じ</b>				
32	炭坑の人	鳥居 敏文	1956	鉛筆・紙
33	大工	西 常雄	1956	サインペン, 水彩・紙
34	常磐の大工	佐藤 忠良	1956	セメント
35	炭坑にて 8	中谷 泰	1956	鉛筆・紙
<b>6, 無限にひろがる</b>				
36	作品	ルーチョ・フォンタナ	不詳	リトグラフ・紙
37	空間概念・期待	ルーチョ・フォンタナ	1959	油彩・カンヴァス
<b>7, にじませて描く</b>				
38	青い闘技場	ヘレン・フランケンサラー	1966	アクリル彩・カンヴァス
39	現象 野がちょうの叫び	ポール・ジェンキンス	1964	油彩・カンヴァス
40	現像 33のスパン	ポール・ジェンキンス	1964	油彩・カンヴァス
41	Gamma Beta	モーリス・ルイス	1960	アクリル彩・カンヴァス
42	GRAY	丸山 直文	1992	アクリル彩・綿布

No.	作品名	作家名	制作年	技法・材料
<b>8, 何が起きているかな</b>				
43	新聞雑報	ピエール・アレシンスキー	1959	油彩・カンヴァス
44	ジョーと緑の窓	デイヴィッド・ホックニー	1979	リトグラフ・紙
45	横たわる母と子	ヘンリー・ムーア	1979	水彩, クレヨン・紙
<b>9, 触れて見る</b>				
46	孫	赤堀 信平	1963	ブロンズ
47	ゴーレム 2 1	黒川 弘毅	1986	ブロンズ
48	ゴーレム 2 2	黒川 弘毅	1986	ブロンズ
49	ゴーレム 2 3	黒川 弘毅	1986	ブロンズ
50	ゴーレム 2 4	黒川 弘毅	1987	ブロンズ
<b>10, 場所や材料をいかしたアート</b>				
51	ヴァットリオ・エマヌエル広場の梱包された記念碑 1	ヤヴァチェフ・クリスト	1975	リトグラフ, コラージュ・紙
52	ヴァットリオ・エマヌエル広場の梱包された記念碑 6	ヤヴァチェフ・クリスト	1975	写真
53	ヴァットリオ・エマヌエル広場の梱包された記念碑 7	ヤヴァチェフ・クリスト	1975	写真
54	位相一大地	関根 伸夫	1986	シルクスクリーン・紙
55	コンストラクション・サイト・プロジェクト 「ノヴェ・デ・ジュルホ・カサパーヴァ」 3-1 フォトドキュメント 1	川俣 正	1994	ゼラチンシルバープリント・パネル
56	コンストラクション・サイト・プロジェクト 「ノヴェ・デ・ジュルホ・カサパーヴァ」 3-2 フォトドキュメント 2	川俣 正	1994	ゼラチンシルバープリント・パネル
57	コンストラクション・サイト・プロジェクト 「ノヴェ・デ・ジュルホ・カサパーヴァ」 3-3 フォトドキュメント 3	川俣 正	1994	ゼラチンシルバープリント・パネル
58	コンストラクション・サイト・プロジェクト 「ノヴェ・デ・ジュルホ・カサパーヴァ」 4 カラーフォトパネル	川俣 正	1994	チバクロームプリント・パネル
<b>11, その時の形をのこす</b>				
59	人体測定 ANT 6 6	イヴ・クライン	1960	顔料, 合成樹脂・カンヴァスに貼った紙
60	赤ん坊の影	高松 次郎	1980	アクリル彩・カンヴァス