

いわき市

## 小・中学生 版画展

観覧  
無料

会期：令和3年 1月5日（火）～1月24日（日）

会場 いわき市立美術館

開館時間／午前9時30分～午後5時（入場は閉館30分前まで）  
休館日／月曜日（ただし、1月11日は開館、1月12日は休館）

今年も版画展の季節がやってきました。

いわき市立美術館の新春を飾る展覧会、「いわき市小・中学生版画展」を開催します。

この展覧会は、市内の小中学生が、今年度一年間につくった版画作品を一堂に紹介する展覧会です。

版画は、仕上がりを想像しながら「版」をつくり、インクを盛り、刷り上げるというちょっと手間のかかる技法です。このちょっと面倒くさい技法をまえに、子どもたちは様々な工夫を凝らしてすばらしい作品を仕上げました。

友達の顔、自分の顔、思い出の学校行事や物語の世界などなど、展示場に並んださまざまな作品からは、いわきの子どものユニークな視点と教室での生き生きとした生活の様子がうかがえます。元気な作品と子どもたちの歓声にあふれる「いわき市・小中学生版画展」をどうぞご家族でお楽しみください。

## 【作品展示校】

## 【小学校】

平第一小学校  
平第二小学校  
平第五小学校  
郷ヶ丘小学校  
中央台北小学校  
中央台南小学校  
豊間小学校  
久之浜第二小学校  
桶売小学校  
綴小学校  
好間第二小学校  
小名浜第一小学校  
小名浜東小学校  
泉小学校  
植田小学校  
入遠野小学校  
いわき秀英小学校

## 【中学校】

中央台南中学校  
桶売中学校  
泉中学校  
入遠野中学校

## 【特別支援学校】

聴覚支援学校平校  
平支援学校  
いわき支援学校  
富岡支援学校《ぼくの宝物》  
泉小 4年 児童

《個性あふれる楽しい仲間たち》 久之浜二小 1～6年

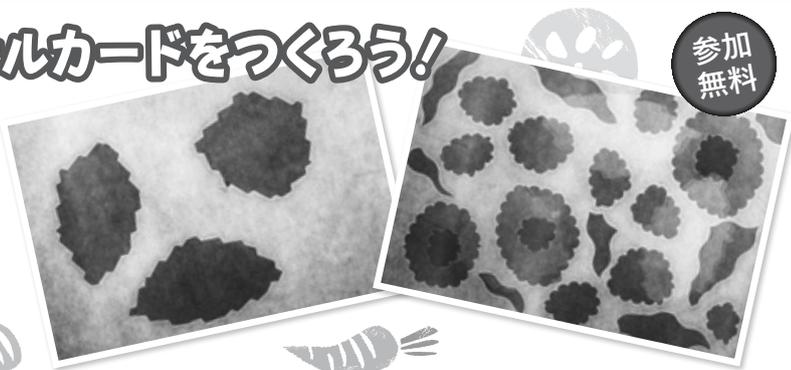
《大物のきょうりゅう》  
小名浜東小 3年 馬目蓮士※作品は、すべて令和元年度出品作品  
※学年は、令和元年度の学年を掲載主催：いわき市教育委員会、いわき市立美術館  
協力：いわき市小学校教育研究会図画工作部会、いわき市中学校教育研究会美術部会  
※ご来場の際は、新型コロナウイルス感染症の拡大防止対策にご協力ください。

いわき市立美術館

# カーボン紙版画でオリジナルカードをつくろう!

参加  
無料

インクを使わずに刷り上げることができるカーボン紙版画。好きな形に切った紙を台紙に貼ってカーボン紙をはさんでプレス機で刷ると、立派な一版一色刷版画的完成です。お手軽にできる版画をぜひ体験ください。



- ◎ 日時 展示期間中毎日  
①10時～ ②11時～ ③13時30分～  
④14時30分～ ⑤15時30分～
- ◎ 会場 2階ロビー特設会場
- ◎ 定員・参加費 各回10名・無料 先着順

**応募方法** 12月16日(水)から電話で申し込み受付。先着順で定員になり次第締切り。ただし、予約に空きがあれば当日会場での受付も可能。

## 春を祝うコンサート&パフォーマンス

R3 1/11(月・祝)

# ストリングラフィ・パフォーマンス 光の記憶 ～今、ひかりを求めて～

観覧  
無料



ストリングラフィという糸電話の原理を応用して考案されたオリジナル楽器を用いて、新しい表現を追求してきた水嶋一江&ストリングラフィ・アンサンブルのみなさんによるパフォーマンス。ストリングラフィの魅力を存分に味わえるオリジナル楽曲の数々を演奏します。

- ◎ 演者 ストリングラフィ・アンサンブル  
(水嶋一江、KIKU、鈴木モモ、田實峰子)
- ◎ 日時 令和3年1月11日(月・祝日)  
11時～正午、14時～15時 2回公演
- ◎ 会場 常設展示室
- ◎ 制作協力 スタジオ・イヴ 八重樫みどり  
盛名劇団かもめ 森絵留
- ◎ 定員 1公演 40席 先着順
- ◎ マスクの着用をお願いします。



プロフィール: 水嶋一江(みずしまかづえ)

1986年桐朋学園大学作曲科卒業。1991年カリフォルニア大学作曲科修士課程修了。アコースティックな数多くの実験的現代音楽の作品を発表。1992年にオリジナル楽器「ストリングラフィ」を考案、八重樫みどりと共にスタジオ・イヴを結成。以来、「ストリングラフィ」を軸とした舞台作品を制作していたが、1996年から「ストリングラフィ・アンサンブル」を結成し、複数の奏者による演奏活動を行っている。

写真: 斎藤卓甫

**応募方法** 12月1日(火)から電話またはFAXで申し込み受付。先着順で定員になり次第締切り。

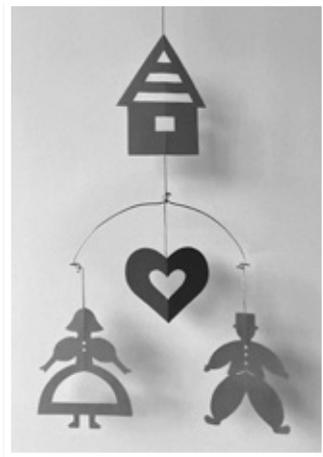
## わくわくアートスクール

R3 1/16(土)・1/17(日)

# モビールをつくろう!

色画用紙をいろいろな模様にはり、糸や針金とつないでモビールをつくります。

- ◎ 講師 むらかみ ひとみ(絵本作家、イラストレーター)
- ◎ 日時 令和3年1月16日(土)  
糸つなぎモビールAコース 10時30分～正午  
糸つなぎモビールBコース 13時30分～15時  
  
令和3年1月17日(日)  
バランスモビールAコース 10時～正午  
バランスモビールBコース 13時30分～15時30分
- ◎ 会場 3階実技講習室
- ◎ 対象 糸つなぎモビールコース:4才～小学3年生まで <ハサミが使えること、保護者同伴>  
バランスモビールコース:小学4年生から大人まで <カッターナイフが使えること>
- ◎ 定員・参加費 各コース8名・200円



《バランスモビール》



《糸つなぎモビール》

プロフィール: むらかみ ひとみ

1979年大阪生まれ。創造社デザイン専門学校卒業後、イタリアフィレンツェの版画工房にて版画技術を学ぶ。現在は東京都在住。2003年、2005年、2006年、ボローニャ国際絵本原画展入選。絵本や挿画、実用書を手がけるほか、美術館等での子ども向けワークショップも多数開催している。絵本に『まっくらなよるのムー』(イマジネーション・プラス)、実用書に『つくろう! あそぼう! かたちともよう!』(玉川大学出版部)などがある。

**応募方法** 12月16日(水)から電話で申し込み受付。先着順で定員になり次第締切り。

新型コロナウイルス感染症の拡大の状況により中止や延期、または変更となる場合があります。最新の情報は公式HPか、お電話でご確認ください。