

特集：ある視点、松本陽子 出品リスト

会期：9月29日（火）～2027年1月17日（日）

作家名		作品名	制作年	材質	サイズ(cm)
東京藝術大学での出会い					
1	小磯良平	格子縞の服の人形	不詳	リトグラフ・紙	135.5×31.0
2	大沼映夫	赤いジャケットの女	1982	油彩・カンヴァス	91.0×65.0
3	アンリ・マティス	イカロス（「ジャズ」より）	1947	ステンシル・紙	41.0×57.5
4	アンリ・マティス	運命（「ジャズ」より）	1947	ステンシル・紙	41.5×62.0
5	アンリ・マティス	珊瑚礁Ⅱ（「ジャズ」より）	1947	ステンシル・紙	40.5×60.0
6	アンリ・マティス	珊瑚礁Ⅲ（「ジャズ」より）	1947	ステンシル・紙	42.0×64.0
アメリカの美術					
7	エルズワース・ケリー	レッド-オレンジ （「27のカラーリトグラフ」より）	1964-1965	リトグラフ・紙	89.5×60.0
8	エルズワース・ケリー	グリーン （「27のカラーリトグラフ」より）	1964-1965	リトグラフ・紙	89.5×60.0
9	エルズワース・ケリー	ブルーとオレンジ （「27のカラーリトグラフ」より）	1964-1965	リトグラフ・紙	89.5×60.0
10	エルズワース・ケリー	イエローにダークブルー （「27のカラーリトグラフ」より）	1964-1965	リトグラフ・紙	89.5×60.0
11	エルズワース・ケリー	ブルーとオレンジとグリーン （「27のカラーリトグラフ」より）	1964-1965	リトグラフ・紙	89.5×60.0
12	エルズワース・ケリー	イエローの上にオレンジとブルー （「27のカラーリトグラフ」より）	1964-1965	リトグラフ・紙	89.5×60.0
13	ヘレン・フランケンサラー	青い闘技場	1966	アクリル彩・カンヴァス	161.0×150.3
14	モーリス・ルイス	Gamma Beta	1960	アクリル彩・カンヴァス	260.4×551.2
15	フランク・ステラ	ウリッド・スケッチ	1967	アクリル彩・カンヴァス	160.2×160.5
16	サム・フランシス	赤い十字架	1981	モノタイプ・紙	76.0×64.0
同時代作家へのまなざし					
17	福島秀子	（題名不詳）	不詳	水彩・紙	76.7×56.7
18	福島秀子	（題名不詳）	不詳	水彩・紙	56.5×75.8
19	福島秀子	五月の振動Ⅳ	1986	アクリル・カンヴァス	97.0×162.0
20	山口勝弘	赤の街	1957	油彩・ガラス	59.0×90.0
21	吉原治良	作品	1966	油彩・カンヴァス	185.0×230.0
22	三木富雄	耳	不詳	アルミニウム	12.0×143.1×49.8