the 8th fukushima GENDER EQUALITY in iwak いわき芸術文化交流館アリオス[大ホール]

いわき大会 2009.6.27.sat 10:30-16:00

内閣府が定める「男女共同参画週間」に合わせ、本大会は「福島県 男女共生のつどい」いわき大会実行委員会主催により開かれました。 県内各地から約1,000人が参加し、寸劇や講演などでワーク・ライフ・ バランス(WLB=仕事と家庭の調和)への認識や理解を深めました。

閉会セレモニーでは、大会宣言を採択し、伊藤実行委員長が「共生 の理念の下、すべての人が共に認め合い、支え合い、その切り口として WLBを家庭・地域・学校・職場の中でより一層深めてほしい」と挨拶 し、次の開催地会津若松市へ引き継ぎました。

男女別大会参加率





きるこころ

ひと・まち

あと3日しか生きられないとしたら?

「大人になるっていいぞー」と胸を張って言えますかり

明るい笑顔で「行ってきます!」と言っていますか?

# プレトーク



# 東 浩司 (あずま こうじ)さん

NPO法人ファザーリングジャパン会員。 1971年生まれ、名古屋市出身、大阪大学人 間科学部卒。外資系コンサル企業、山道具屋、 居酒屋チェーン人事、学習塾、電力会社、 NPOと計6回の転職を経て、昨年、株式会社 ソラーレ代表取締役に就任。



# 「必死」と書いて「必ず死ぬ」と読む

私は6回の転職の中、今の不満と 将来の不安が積もって、心労と過労 からうつになりました。心の弱い人が うつ病になるというのは誤解で、必死 に働くと誰でもうつになる可能性が あります。でも、そのような経験をした ことが、ネガティブな考え方をやめ、 生き方を変える転機になりました。

# 娘の誕生で生活が変わった!!

正直に言うと、子どもが生まれると 自分の時間がなくなっちゃうとか、経 済的にしんどいなと思っていました。 でも、実際に可愛い赤ちゃんの育児 を始めたら、楽しさにはまってしまっ たんです。それまで会社のためになん て思っていたのが馬鹿らしく思える ほど、娘のために頑張ろうという気 持ちが自然に涌いてきました。

以前のように残業代は稼げません が、娘の風呂に合わせて20時までに 帰宅するようにしています。

### 笑っているパパが社会を変える

特に今の若い父親は、本音では育 児をしたいんです。でも、帰宅は遅い し育休の取得率も低い。父親が夜や 土日にいないと、自分の子どもや地 域の子どもに関われません。実は子 どもの教育問題って、父親のワーク・ ライフ・バランスの問題なんです。 仕事は大切だけど、心身を壊したり 家族を犠牲にしてまでするもんじゃ ない。大切なのは、限りある時間をど う有意義に過ごすかという時間管理 です。私は、娘のおかげで笑顔が増え ました。これからも娘に生き生きと働 く姿を見せ、太陽のように明るく元 気に輝く父親でいたいと思います。



# ワーク・ライフ・バランス寸劇

部長が変われば、社員も変わる!

原案 安藤 哲也さん 脚色・構成 蛭田 智道さん

(社員) 田中 信一 蛭田 智道さん (妻) 田中 亜矢子 東野 里加さん (客演) (子) 田中 ようこ 島 なつみさん (客演) 人吉部長 にしやま あつしさん (客演)



















