

ニューアートシーン・イン・いわき

森口美樹展——明日の約束——

会場マップ

-
- 6. かけらの犬
-
- 7. ふるさとの土を食べた、
ふるさとは私になった、
私にはふるさとの匂いがわかる
- 8. 旅する者達

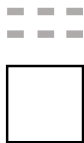
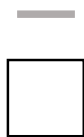
- 1. 双子の男の子
(蝶々、森)
- 2. 双子の男の子
(金蚊、夜)
- 4. brothers
- 5. sisters

← 正面玄関

エレベーター →

- 3. 喜びの歌を歌う
(誰かの行ってきます、誰かのただいま)
- 10. 献花 (3つのさようなら)

- 9. 約束の触感、温度、
その間に境目はあるか想像する



WC
↓

(裏面) 出品リスト →

ニューアートシーン・イン・いわき

森口美樹展——明日の約束——

出品リスト

作品名	制作年	技法	寸法 縦×横 (cm)	備考
1 双子の男の子 (蝶々、森)	2023	アクリル・パネルに紙	33.3×33.3	
2 双子の男の子 (金蚊、夜)	2023	アクリル・パネルに紙	33.3×33.3	
3 喜びの歌を歌う (誰かの行ってきます、誰かのただいま)	2021	鉛筆・パネルに紙	72.5×72.5	
4 brothers	2021	アクリル・パネルに紙	80.5×80.5	
5 sisters	2021	アクリル・パネルに紙	80.5×80.5	
6 かけらの犬	2021	アクリル・パネルに紙	各22.7×22.7	3点組
7 ふるさとの土を食べた、ふるさとは私になった、私にはふるさとの匂いがわかる	2023	鉛筆・パネルに紙	60.5×60.5	
8 旅する者達	2021	鉛筆・パネルに紙	各41.0×41.0	3点組
			1) 33.5×33.5	
			2) 33.5×53.0	
			3) 27.5×22.0	
9 約束の触感、温度、その間に境目はあるか想像する	2023	アクリル・パネルに紙	4) 12.0×18.0 5) 12.0×18.0 6) 18.0×12.0 7) 18.0×12.0 8) 21.0×29.7	8点組
10 献花 (3つのさようなら)	2021	鉛筆・パネルに紙	各18.0×18.0	6点組

(裏面) 会場マップ⇒