

平成19年度収蔵作品(受贈3点)

《受贈》

No	作家名	作品名	制作年	寸法(cm)	素材・技法
1	狗巻賢二	作品(4)	1978年	57×76	水彩・紙
2	藤田邦統	プロミス	2003年	259×250	油彩・カンヴァス
3	藤田邦統	量子	2006年	260×203	油彩・カンヴァス

◇狗巻賢二(いぬまきけんじ)は、開館当初から収蔵方針に名前が明記され、収蔵が望まれていた作家である。今回の作品は、平成18年度に収蔵された作品と同じシリーズに連なる作品であり、より効果的な展示が期待できる。

◇藤田邦統(ふじたくにつぐ)は、矢吹町にアトリエを構え、2006年に当館において個展を開催しており、当館と関係の深い作家の一人である。受贈した2点の作品は、近年の代表作である。